

指導教員		学 年	第1学年 全クラス
教 科	国語科	科 目	現代の国語
単 位 数	2	使用教科書等	現代の国語（大修館書店）
授業の目標	<p>○話すこと・聞くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や場に応じて適切な話題を決める</li> <li>・情報を収集・整理し、伝え合う内容を検討する</li> <li>・話し言葉の特徴をふまえて的確に話す</li> <li>・自分の立場や考えを明確にして話す</li> <li>・相手の反応を予想して、話の構成や展開を工夫する</li> <li>・展開を予想しながら聞き、聞き取ったことを整理して自分の考えを深める</li> <li>・話し合いの目的によって、表現や進行を工夫する</li> </ul> <p>○書くこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や場に応じて適切な話題を決める</li> <li>・情報の妥当性・信頼性を吟味し、伝えることを明確にする</li> <li>・情報が的確に伝わるように説明のしかたを工夫する</li> <li>・読み手の理解が得られるよう、論理の展開や構成を工夫する</li> <li>・文体や語句などの表現のしかたを工夫する</li> <li>・目的や意図に沿うように、自分の文章を整える</li> </ul> <p>○読むこと</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・内容や構成、論理の展開などについて、的確に捉える</li> <li>・文章の要旨・要点を把握する</li> <li>・情報を相互に関連付けながら、内容を解釈する</li> <li>・解釈や評価をとおして、自分の考えを深める</li> </ul>		
前期中間 授業進度	<p>第 1回 オリエンテーション *タブレットPC使用</p> <p>○明日をひらく</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉やコミュニケーションの基礎を知り、学びに向かう姿勢をつくる</li> <li>・相手や目的に応じた語句や文体の使い方を身につける</li> </ul> <p>第 2回 森田真生「白紙」①</p> <p>第 3回 森田真生「白紙」②</p> <p>第 4回 森田真生「白紙」③</p> <p>第 5回 森田真生「白紙」④</p> <p>○的確に伝える</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・目的や場面に応じて的確にわかりやすく伝える</li> <li>・話し言葉、書き言葉の違いを意識する</li> </ul> <p>第 6回 藤沢晃治「設計図を最初に渡せ」</p> <p>第 7回 伝わるように話す① *タブレットPC使用</p> <p>第 8回 伝わるように話す② *タブレットPC使用</p> <p>第 9回 伝わるように話す③ *タブレットPC使用</p> <p>第10回 伝わるように話す④ *タブレットPC使用</p> <p>第11回 わかりやすく書く① *タブレットPC使用</p>		

	<p>第12回 わかりやすく書く② *タブレットPC使用</p> <p>中間試験(第1回~第12回と野矢茂樹「考える技術」を試験範囲とする)</p>
<p>前期期末 授業進度</p>	<p>○要点をつかむ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・叙述を的確にとらえ、文章の要点をつかむ</li> <li>・具体と抽象の関係を理解する</li> </ul> <p>第1回 文章の要点をつかむ *タブレットPC使用</p> <p>第2回 山崎正和「水の東西」①</p> <p>第3回 山崎正和「水の東西」②</p> <p>第4回 山崎正和「水の東西」③</p> <p>第5回 山崎正和「水の東西」④</p> <p>○論理をとらえる</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・主張と根拠、理由付けの関係をとらえる</li> <li>・演繹、帰納に着目して、文章の論理をとらえる</li> </ul> <p>第6回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」①</p> <p>第7回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」②</p> <p>第8回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」③</p> <p>第9回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」④</p> <p>第10回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」⑤</p> <p>第11回 福岡伸一「動的平衡としての生物多様性」⑥</p> <p>○意見を示す</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の考えを整理したり広げたりする</li> <li>・根拠を明確にして、自分の意見を示す</li> </ul> <p>第12回 発想を広げる① *タブレットPC使用</p> <p>第13回 発想を広げる② *タブレットPC使用</p> <p>第14回 意見を書く① *タブレットPC使用</p> <p>第15回 意見を書く② *タブレットPC使用</p> <p>第16回 「プラスチック汚染からは逃げられない」中嶋亮太</p> <p>期末試験(第1回~第16回と落合陽一「動」への変化」を試験範囲とする)</p>
<p>後期中間 授業進度</p>	<p>○資料を駆使する</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・統計資料を正確に読み取る</li> <li>・統計資料を組み合わせたり、比較したりして、それを根拠に自分の主張を行う</li> </ul> <p>第1回 資料と文章の関係を読む *タブレットPC使用</p> <p>第2回 小熊英二「「安くておいしい国」の限界」①</p> <p>第3回 小熊英二「「安くておいしい国」の限界」②</p> <p>第4回 小熊英二「「安くておいしい国」の限界」③</p> <p>第5回 小熊英二「「安くておいしい国」の限界」④</p> <p>第6回 統計資料をもとに意見を書く *タブレットPC使用</p> <p>○魅力的に伝える</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・相手が魅力を感じるように表現を工夫する</li> </ul>

	<p>第 7回 「伝える」の先にあるもの」 ジェーン・スー  第 8回 工夫して話す① *タブレットPC使用  第 9回 工夫して話す② *タブレットPC使用  第10回 工夫して話す③ *タブレットPC使用  第11回 工夫して話す④ *タブレットPC使用  第12回 魅力的な紹介文を書く① *タブレットPC使用  第13回 魅力的な紹介文を書く② *タブレットPC使用  第14回 『家守綺譚』評</p> <p>中間試験(第1回～第14回と吉見俊哉「インターネット時代の音楽産業」を試験範囲とする)</p>
後期期末 授業進度	<p>○情報を比較する  ・複数の文章や資料を比較し、考えを深める</p> <p>第 1回 文章を比較して読む *タブレットPC使用  第 2回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」①  第 3回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」②  第 4回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」③  第 5回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」④  第 6回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」⑤  第 7回 高階秀爾「「美しさ」の発見について」⑥  第 8回 川畑秀明「脳は美をどう感じるか」</p> <p>○他者と交流する  ・相手を意識した効果的な表現や手段を考える</p> <p>第 9回 鷺田清一「他者を理解するということ」  第10回 小平奈緒「遠回りの金メダル」  第11回 目的に沿った質問をする① *タブレットPC使用  第12回 目的に沿った質問をする② *タブレットPC使用  第13回 目的に沿った質問をする③ *タブレットPC使用  第14回 目的に沿った質問をする④ *タブレットPC使用  第15回 永江朗「インタビューの醍醐味」  第16回 状況に応じた通信文を書く① *タブレットPC使用  第17回 状況に応じた通信文を書く② *タブレットPC使用  第18回 神幸紀・中村好文「パン屋の手紙」</p> <p>期末試験(第1回～第18回と香山リカ「空気を読む」、平野啓一郎「「個人」から「分人」へ」を試験範囲とする)</p>